

BANDO "Superfici Profonde - Memoria Sommersa"

- ART. 1 - TEMA
- ART. 2 - MOSTRA VIRTUALE
- ART. 3 - SELEZIONE ARTISTI
- ART. 4 - SERVIZI PER ARTISTI SELEZIONATI
- ART. 5 - COME PARTECIPARE
- ART. 6 - COSTI DI PARTECIPAZIONE
- ART. 7 - PROPRIETA' INTELLETTUALE E DIRITTI DI PUBBLICAZIONE
- ART. 8 - OBBLIGHI DEI PARTECIPANTI
- ART. 9 - RESPONSABILITA' e MANLEVA
- ART.10 - TUTELA DELLA PRIVACY

ART.1 TEMA

"Superfici Profonde - Memoria Sommersa"

In un'epoca in cui l'esteriorità regna sovrana, come una superficie liscissima, riflettente di uno specchio d'acqua: l'arte si tuffa in profondità.

Questa mostra collettiva è un'immersione negli abissi dell'inconscio visivo, alla ricerca di frammenti sommersi, memorie dimenticate, identità annegate sotto il peso dell'apparenza.

L'abisso diventa metafora del non detto, del rimosso, del dolore che scivola sottopelle e si fa immagine, gesto, materia.

L'acqua – simbolo di vita e perdita – attraversa tutto: è filtro, è specchio, è confine. In essa, le memorie personali e collettive si mescolano come correnti sotterranee, emergendo talvolta in superficie con forza o discrezione.

ART.2 MOSTRA VIRTUALE / LUOGO DELLA MOSTRA

"Superfici Profonde: Memoria sommersa" è una mostra collettiva che prende forma non in uno spazio fisico, ma in un **paesaggio narrativo immaginario**, liquido, visionario.

Interamente concepita come **video mostra virtuale**, l'esposizione si svolge **a bordo di una nave immaginaria in stile Titanic**, simbolo della civiltà dell'apparenza che affonda sotto il peso delle sue stesse illusioni.

Il video – visibile su YouTube – diventa un'esperienza poetica.

Le opere degli artisti partecipanti non sono semplicemente mostrate: **sono parte di una storia**, inglobate in fotomontaggi ambientati nei sontuosi saloni della nave che lentamente sprofonda nell'abisso.

I quadri si specchiano in specchi d'acqua, si incastonano tra lampadari e tappezzerie, **galleggiano nei corridoi deserti, affondano negli oceani della psiche**. Alcuni appaiono adagiati sul fondale marino, illuminati da fasci di luce che filtrano come memorie tornate a galla.

ART. 3 SELEZIONE OPERE

Cosa ci si aspetta di vedere in mostra?

Resti visivi di ciò che è stato dimenticato, nascosto, rimosso.

Opere come reliquie emotive, frammenti di superficie che hanno deciso di cedere il passo alla profondità.

Volti che non guardano, ma ricordano

Ritratti interrotti, identità scomposte, figure che emergono dall'ombra. Volti che sembrano chiamare da lontano, da un tempo annegato.

Memorie cucite, frantumate, ricomposte

Collage, cuciture, sovrapposizioni materiche. Opere che portano sulla pelle il peso della memoria privata, dell'archivio emotivo, dell'infanzia perduta, dell'identità negata.

Segni liquidi, trasparenze, dissolvenze

Colori diluiti, forme sfuggenti, tecniche miste che dialogano con l'acqua, la luce, la nebbia.

Specchi rotti e superfici ingannevoli

Opere che giocano con il riflesso, con il visibile e l'invisibile.

Non si tratta di una raccolta, ma di un racconto visivo collettivo.

Le tecniche saranno diverse – pittura, fotografia, collage, digitale, unite da un filo invisibile: l'urgenza di riemergere, di essere ascoltate.

ART. 4 SERVIZI PER GLI ARTISTI SELEZIONATI

CreativelifeStyle si occupa di ogni dettaglio per trasformare anche le mostre virtuali in un'esperienza indimenticabile.

• **Materiale Pubblicitario:**

- o Realizziamo il Design grafico slide visive visionarie in tema
- o Realizziamo contenuti per i social media: post, storie e video promozionali
- o Creiamo una landing page dedicata alla mostra

• **Campagne Social e Digitali:**

- o Programmiamo post e storie sui social
- o Usiamo annunci sponsorizzati per raggiungere un pubblico più ampio
- o Viene fornito ogni artista di un kit per promuovere l'evento sui propri social

• **La Mostra Virtuale e libro**

- o Le opere degli artisti partecipanti sono parte di una storia, che oltre ad essere un video diventerà un libro illustrato. I quadri inglobati in fotomontaggi ambientati nei sontuosi saloni della nave che lentamente sprofonda nell'abisso, racconteranno una storia...

ART. 5 COME PARTECIPARE

Invitiamo ogni artista a proporre fino a quattro opere che interpretino il tema, (pittura, fotografia, arte digitale ecc.). Per candidarsi:

- Compila e invia il modulo di partecipazione disponibile infondo al bando e invia i dati necessari a: ossimoro.art@gmail.com
- Inviare dati personali, immagini ad alta risoluzione delle opere che si intende proporre, con titolo, dimensione, tecnica, una sinossi dell'opera/e in relazione al tema della mostra e la biografia.
- La deadline per l'invio delle candidature è l'10 luglio 2025
- Riceverai una mail di conferma di avvenuta ricezione

ART. 6 COSTI DI PARTECIPAZIONE

Per supportare le spese organizzative e la realizzazione dei servizi offerti, sarà richiesto agli artisti selezionati un contributo di:

30€ 2 opere

50€ 4 opere

ART.7 PROPRIETA' INTELLETTUALE E DIRITTI DI PUBBLICAZIONE

Le opere resteranno di esclusiva proprietà dell'artista. CreativelifeStyle by Ossimoro si riserva il diritto di utilizzare le immagini delle opere a scopo promozionale e per la mostra virtuale. Inoltre, i materiali forniti dagli artisti, inclusi immagini, testi, biografie e altri contenuti, potranno essere utilizzati per la realizzazione di cataloghi, destinati anche alla vendita su piattaforme online come Amazon. Questi materiali potranno essere condivisi su siti web e canali social al fine di promuovere gli artisti e la mostra stessa. Non è previsto alcun compenso economico per l'artista derivante dall'utilizzo delle immagini o dei materiali forniti.

ART.8 OBBLIGHI DEI PARTECIPANTI

L'invio della candidatura e la partecipazione al presente bando comportano l'accettazione integrale e incondizionata di tutti i termini e le condizioni stabiliti, inclusi quelli relativi alla pubblicazione, al diritto d'autore e alla proprietà intellettuale, nonché l'assunzione degli oneri economici correlati. I partecipanti accettano e acconsentono espressamente alla pubblicazione del proprio nome, rinunciando a qualsiasi pretesa economica derivante da tale utilizzo. Ogni candidato dovrà fornire prova della paternità e dell'autenticità delle opere presentate, qualora richiesto.

ART.9 RESPONSABILITA' e MANLEVA

Ciascun artista si fa garante dell'originalità della propria opera; garantisce altresì che l'opera non viola diritti di terzi e risponderà personalmente, in tutte le sedi, giudiziali e stragiudiziali, di fronte a terzi che lamentino eventuali lesioni di diritti, compresi quelli intellettuali.

L'opera deve essere di esclusiva proprietà dell'artista e non deve essere stata previamente ceduta, a qualsiasi titolo (a titolo esemplificativo ma non esaustivo per vendita, donazione ecc.) a terzi. CreativelifeStyle, declinano ogni responsabilità per eventuali ritardi, modifiche o annullamenti dovuti a cause di forza maggiore o ad altre circostanze imprevedibili, non imputabili direttamente alle suddette organizzazioni.

ART.10 TUTELA DELLA PRIVACY

I dati personali forniti dai partecipanti saranno trattati nel rispetto delle normative vigenti in materia di protezione dei dati personali, in particolare del D.Lgs. 196/03 e del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (Reg. UE 679/2016 - GDPR). Con l'invio della candidatura, il partecipante autorizza CreativelifeStyle e l'Associazione Culturale Ossimoro a pubblicare ed esporre i risultati, utilizzando i mezzi e i canali di comunicazione ritenuti idonei. È riconosciuta la proprietà intellettuale delle opere agli autori stessi, fatto salvo il diritto delle organizzazioni di utilizzare le immagini e i contenuti inviati per finalità promozionali relative all'evento.

DATA

FIRMA PER ACCETTAZIONE TERMINI

CreativelifeStyle

by OSSIMORO

Io sottoscritto/a

Richiedo di partecipare alla mostra Virtuale **"Superfici Profonde - Memoria Sommersa" con le opere** (di cui allego immagini ad alta risoluzione)

OPERA N. 1:

TITOLO:

TECNICA E SUPPORTO:

DIMENSIONI:

OPERA N. 2:

TITOLO:

TECNICA E SUPPORTO:

DIMENSIONI:

OPERA N. 3:

TITOLO:

TECNICA E SUPPORTO:

DIMENSIONI:

OPERA N. 4:

TITOLO:

TECNICA E SUPPORTO:

DIMENSIONI:

Le opere resteranno di esclusiva proprietà dell'artista. CreativelifeStyle by Ossimoro si riserva il diritto di utilizzare le immagini delle opere a scopo promozionale, per la realizzazione della mostra virtuale e del libro illustrato/catalogo. Inoltre, i materiali forniti dagli artisti, inclusi immagini, testi, biografie e altri contenuti, potranno essere utilizzati per la realizzazione di cataloghi, destinati anche alla vendita su piattaforme online come Amazon. Questi materiali potranno essere condivisi su siti web e canali social al fine di promuovere gli artisti e la mostra stessa. Non è previsto alcun compenso economico per l'artista derivante dall'utilizzo delle immagini o dei materiali forniti.

L'invio della candidatura e la partecipazione al presente bando comportano l'accettazione integrale e incondizionata di tutti i termini e le condizioni stabiliti nel bando, inclusi quelli relativi alla pubblicazione, al diritto d'autore e alla proprietà intellettuale, nonché l'assunzione degli oneri economici correlati. I partecipanti accettano e acconsentono espressamente alla pubblicazione del proprio nome, rinunciando a qualsiasi pretesa economica derivante da tale utilizzo.

Luogo, Data

Firma per esteso